**Informatie voor de gemeenteraad van Almelo inzake theatersubsidie**

***Met oog op de raadsvergadering van 17 april as., agendapunt 14***

Het collegebesluit van 23 maart jl. over de subsidie voor het theater in Almelo wordt aanstaande maandag in de raadsvergadering besproken. Uit de berichtgeving in sommige media (onder meer Almelo’s Weekblad) blijkt ons dat er nog veel onduidelijk is rond dit onderwerp. Met deze informatie hopen we u een helder en feitelijk inzicht te geven in de gang van zaken.

**Aanleiding**Het college heeft afgelopen 23 maart vragen beantwoord van raadslid Kamphuis over de besteding van enerzijds de theatersubsidie voor de programmering en instandhouding van het theater in Almelo en anderzijds de investeringsbegroting uit 2005. Met dit besluit constateert het College van B. en W. dat het Theaterhotel wat betreft de theatersubsidie aan de voorwaarden voldaan heeft. Dat blijkt uit onderstaand citaat uit het collegebesluit:



**Subsidiebedrag sinds 1988 ongewijzigd**De toekenning van de theatersubsidie dateert uit de negentiger jaren. De gemeentelijke schouwburg kampte destijds met een jaarlijks stijgend tekort. Dat tekort kon de gemeente structureel halveren door het theater te privatiseren en subsidie toe te kennen voor het theater. De subsidie werd vastgesteld op een jaarlijks bedrag van iets minder dan 5,5 ton euro. De hoogte van deze budget- of theatersubsidie is sindsdien ongewijzigd. Het is de enige subsidie die het Theaterhotel hiervoor ontvangt. Tot op heden heeft het Theaterhotel **ieder jaar officieel goedkeuring** gekregen van de gemeente voor de **wijze waarop de theatersubsidie besteed is**.

**Theaterhotel had zekerheid nodig voor banklening**Ook toen gemeente en Theaterhotel in 2005 afspraken maakten voor een nieuwe termijn tot 2017 is de hoogte van de theatersubsidie gelijk gebleven. Wel werd in 2005 afgesproken om de termijn te verlengen: voorheen waren er steeds contracten geweest voor periodes van 5 jaar. Maar vanwege grote investeringen waar het Theaterhotel in 2005 voor stond –onder meer een ‘trekkenwand’-, moest het bedrijf bij de bank aankloppen.
 ****

**Investeringsprognose voorwaarde voor langlopend contract**De bank wilde het Theaterhotel de benodigde lening verstrekken op voorwaarde dat zij een langduriger inkomstengarantie konden overleggen dan het vijf jaarcontract voor de theatersubsidie. Het Theaterhotel heeft de gemeente toen gevraagd om het contract te verlengen naar een 12-jarig contract (2005-2017).De gemeenteraad ging akkoord op voorwaarde dat het Theaterhotel zou laten zien dat zij ook in de toekomst ging investeren in verbeteringen aan het theater. Op verzoek van de gemeente heeft het Theaterhotel toen een overzicht opgesteld met de te verwachten investeringen ter waarde van circa 3 miljoen euro en dat werd als bijlage toegevoegd aan het contract 2005-2010.

**Hoeveel is geïnvesteerd?**Van dat prognosebedrag is intussen bijna 2,3 miljoen euro geïnvesteerd. De overige bijna 7,5 ton uit de prognose is nog niet geïnvesteerd. Hieronder staat waarom dat nog niet is gebeurd en wat de nieuwe afspraken zijn voor de toekomst. Ook dit citaat is ontleend aan het genoemde collegebesluit.



Om het theater te kunnen exploiteren, is onderhoud en vernieuwing ervan noodzakelijk. Het Theaterhotel wendt daartoe ook eigen middelen aan want de subsidie is niet toereikend voor het bestaansrecht van het theater. Daarbij is vooraf niet altijd goed te voorzien welke investeringen over een langere tijdsperiode echt noodzakelijk zijn. Soms doen zich situaties voor die een andere investering vragen dan ingeschat, ook als gevolg van veranderingen in wet- en regelgeving. En de economische situatie speelt een rol. Feit is dat het Theaterhotel verstandig met haar geld is omgegaan in het belang van de continuïteit van het theater. Dat werkt ook in het voordeel van de inwoners van Almelo.

**€ 7,50 per inwoner**

De gemiddelde bijdrage per inwoner in Nederland aan theater in gemeenten die zelf een theater exploiteren, bedraagt € 23,04 (2009: € 23,67) per inwoner[[1]](#footnote-1). In Almelo is dit op basis van de gemeentelijke theatersubsidie (ca. 5,5 ton euro) **7,50 euro per inwoner**; nog niet een derde van wat inwoners gemiddeld betalen voor een theater dat door de overheid wordt geëxploiteerd. Zelfs als de gemeentelijke subsidie aan theater Hof88 wordt meegerekend, is de inwoner in Almelo dus ‘goedkoop uit’.

1. Bron: Podia 2010, Cijfers en kengetallen van de Vereniging van schouwburg- en concertgebouwdirecties. [↑](#footnote-ref-1)